

Консультация **«Современные формы работы с детьми дошкольного возраста»**

Подготовила: Бабаева Светлана Тажидиновна

Развитие дошкольного образования, его переход на новый качественный уровень не могут осуществляться без разработки современных форм работы с детьми дошкольного возраста.

Внедрение современных форм работы требует от педагога гибкости, креативности и готовности к постоянному обучению. Однако, результаты того стоят, так как они способствуют развитию всесторонне развитой личности ребенка, готовой к успешной адаптации в современном мире.

Цель использования современных форм - создать личностно-ориентированную образовательную среду в ДОУ, позволяющую формировать условия для полноценного физического, духовного психоэмоционального здоровья, межличностного, группового развивающего взаимодействия детей, родителей, педагогов и специалистов.

Задачи:

- развивать инициативность, любознательность, произвольность, способность к творческому самовыражению, стимулировать коммуникативную, познавательную, игровую и другую активность детей в различных видах деятельности;
- развивать умения детей применять современные инновационные технологии, направленные на успешную социализацию личности в обществе и повышения уровня интеллектуального мышления и креативного воображения;
- воспитывать социально–личностные качества дошкольников, умеющих мыслить неординарно и творчески.

На сегодняшний день современных форм, применяемых в детских садах, насчитывается более сотни.

Рассмотрим некоторые варианты современных форм обучения, которые строятся на основе детских видов деятельности:

1. Проектная деятельность: Данная форма позволяет детям исследовать интересующие их темы в течение продолжительного времени. Проекты могут быть индивидуальными или групповыми, и они направлены на развитие познавательных, исследовательских и творческих навыков. Например, дети могут изучать жизнь динозавров, исследовать свойства воды или создавать макеты городов будущего.

2. STEM-образование: STEM-образование интегрирует науку, технологию, инженерию и математику в единый образовательный процесс. В детском саду это может проявляться в виде экспериментов, конструирования, программирования роботов и создания различных механизмов. STEM-подход помогает развивать логическое мышление, критическое мышление и умение решать проблемы.

3. Игровые технологии: Использование игр в образовательном процессе делает обучение более увлекательным и эффективным. Это могут быть как настольные игры, так и интерактивные игры с использованием мультимедийных технологий. Игры помогают развивать социальные навыки, внимание, память и воображение. Например, дети могут играть в ролевые игры, имитирующие различные профессии, или участвовать в квестах, требующих решения логических задач.

4. Творческие мастерские: Творческие мастерские предоставляют детям возможность экспериментировать с различными материалами и техниками, развивая их творческие способности и мелкую моторику. Это может быть лепка из глины, рисование, аппликация, конструирование из бумаги и ткани. Творческие мастерские способствуют развитию воображения, эстетического вкуса и умения выражать свои мысли и чувства.

5. Театрализованная деятельность: Театрализованная деятельность позволяет детям развивать коммуникативные навыки, воображение и творческие способности. Участие в постановке спектаклей, инсценировках и драматизациях помогает детям выражать свои эмоции, развивать речь и улучшать координацию движений. Театрализованная деятельность способствует формированию уверенности в себе и умению работать в команде.

6. Интерактивные занятия. Использование интерактивной доски, мультимедийных презентаций и онлайн-ресурсов делает процесс обучения более увлекательным и доступным для детей. Важно помнить про сбалансированность и не злоупотреблять такими занятиями, чтобы не нарушить зрительный режим воспитанников.

Таким образом введение современных форм в образовательный процесс – это не прихоть, не равнодушное отношение к творческому поиску эффективных форм работы с детьми, это – требование времени. Каждый педагог имеет право на современную деятельность, так как объектом становятся дети. Поэтому основная цель современного педагога – выбрать методы и формы организации воспитательно-образовательного процесса, которые оптимально соответствуют поставленной цели развития личности.

Мы хотим представить вам игры современной формы работы с детьми дошкольного возраста:

Игровой стретчинг – это методика комплексного физического развития и оздоровления дошкольников. Это специально подобранные упражнения на растяжку мышц, проводимые с детьми в игровой форме. Занятия стретчингом – это хорошая осанка, снижение травматизма, подвижность и гибкость тела, бодрый дух и отличное настроение. Программа занятий игровым стретчингом включает в себя элементы лечебной физкультуры, упражнения корректирующей гимнастики, релаксацию, музыкальное сопровождение.

Су-Джок терапия. В последнее время наблюдается рост числа детей, имеющих нарушения общей, мелкой моторики и речевого развития. Су-Джок терапию можно и нужно использовать в коррекционных целях наряду с пальчиковыми играми, мозаикой, штриховкой, лепкой, рисованием. Упражнения с использованием Су-Джок обогащают знания ребенка о собственном теле, развивают тактильную чувствительность, мелкую моторику пальцев рук, опосредованно стимулируют речевые области в коре головного мозга, а так же способствуют общему укреплению организма и повышению потенциального энергетического уровня ребенка. Кроме того, они помогают организовать занятия интереснее и разнообразнее, создают благоприятный психофизиологический комфорт детям во время занятия. Движения могут быть различными - круговые движения шарика между ладонями, перекачивание шарика от кончиков пальцев к основанию ладони, вращение шарика кончиками пальцев, сжимание шарика между ладонями, сжимание и передача из руки в руку, подбрасывание шарика с последующим сжатием между ладонями и т. д. Каждое упражнение сопровождается небольшим стишком, потешкой и т. д.

Технология «Ментальных карт». Ментальные карты (*карты мышления, интеллект карты, карты ума, карты памяти*) — это уникальный метод запоминания информации, который очень нравится детям. Карты построить очень просто. Ментальные карты позволяют на одном листе собрать всю необходимую информацию, относящуюся к решению проблемы, и окинуть ее одним взглядом. В центре размещается главная идея (*образ*). Это может быть пиктограмма, картинка, рисунок или слово, если дети умеют читать. От центральной идеи идут главные линии, т. е. ветви. Каждая главная линия имеет свой цвет. Для этого используются цветные фломастеры или карандаши. Над каждой линией размещаем одно изображение или слово.

Рассмотрим на примере «Ментальной карты» по теме «Зима».

В центре, располагаем картинку «Зимы».

В ходе беседы познакомимся:

- с основными признаками зимы,
- с зимней одеждой
- с главным праздником
- с жизнью диких животных зимой
- с зимними развлечениями

Использование интеллект-карт помогает развивать творческое воображение ребенка, способствует развитию мышления, улучшает результативность познавательной деятельности.

Технология Геокешинг для детей старшего дошкольного возраста. Геокешинг – это приключенческая игра с элементами туризма и краеведения. Помимо краеведения и спорта, геокешинг играет большую положительную роль в воспитании детей.

Цель геокешинга – пропаганда здорового образа жизни через спортивно – познавательную игру.

Задача, которую решают игроки в геокешинг – это розыскивание тайников, сделанные другими участниками игры.

Здесь приветствуется фантазия. Вот, например, тайники: это небольшой контейнер с каким-нибудь интересным предметом. Здесь все идет в ход: игрушки, канцтовары, украшения. Отличительной особенностью игры с детьми дошкольного возраста является отсутствие GPS- навигатора. Необходимо использовать адаптированный вариант игры – по картам и схемам.

Как организовать и провести игру:

«Пиратский клад», «Тайник феи», «Набор Спортсмена», «Подарок из сказки» и многие другие.

1. Игра может начаться в группе. Дети получают видео письмо от героя, который приглашает их в игру. *(это создает положительную эмоциональную атмосферу)*

2. Дети совместно с воспитателем, перемещаются на территорию детского сада, где и происходит основное ориентирование по карте. Цель это закрепление умения ориентироваться в пространстве и обеспечение двигательной нагрузки. На этом этапе могут присутствовать и сказочные и волшебные герои. Во время своего мини-похода они наблюдают за растениями, птицами, явлениями природы, преодолевают препятствия

3. Последняя подсказка направляет детей в точное место нахождения клада *(сундука с сокровищами)*

4. Возвращение в группу и подведение итогов в игровой форме. Возможно детям дать задание, подготовить тайник для детей других групп и проложить маршрут

Виды заданий:

1. Карта в которой отсутствует несколько фрагментов

2. Ребусы

3. Придумать рифму или стихотворение

4. Отыскать подсказку в каком-то контейнере *(мешок с крупой, сухой бассейн и т. д)*

5. Отгадать загадки и по первым буквам отгадок сложить слово

6. Преодолей препятствие *(прыгни, пролезь, докни)*

7. Возможно использовать задания с элементами экспериментирования

8. Если задание выполняется в здании детского сада, то может быть использована интерактивная доска

9. Путешествие по территории детского сада и др.

Игра геокэшинг – важное средство самовыражения, проба сил. Методика организации геокэшинга с детьми дошкольного возраста способна вызвать огромный интерес у детей к физическим упражнениям.

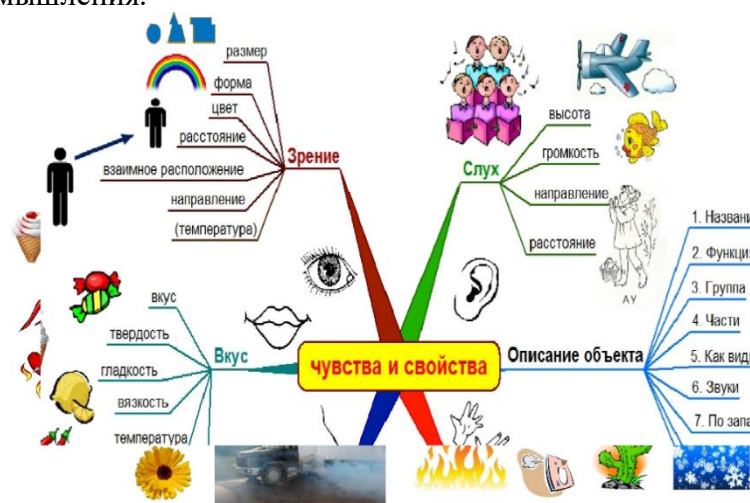
Игровые технологии — вот фундамент всего дошкольного образования. Личность ребенка выводится на первый план и теперь все дошкольное детство должно быть посвящено игре.



Технология «ТРИЗ» (теорию решения изобретательных задач, ставящей во главу угла творчество. ТРИЗ облачает сложный материал в легкую и доступную для ребенка форму. Дети познают мир с помощью сказок и бытовых ситуаций.

Суть ТРИЗ-технологий — в побуждении ребёнка к самостоятельному построению алгоритма действий для решения возникшей проблемы. Этот метод применяется вне образовательного

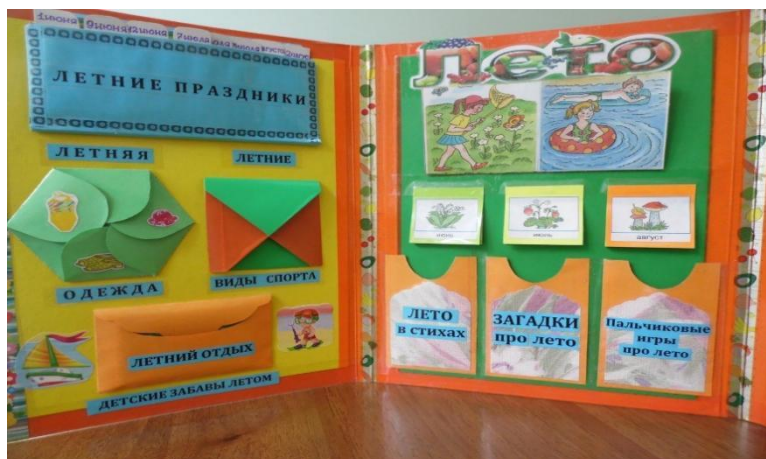
процесса: «Не работает игрушка? Определи, что случилось. Сломалось колесо, подумай, каким способом можно исправить поломку. Сравни сломанное колесо с теми, что в исправности». В детском саду ТРИЗ-технологии реализуются чаще всего в форме игровых заданий: «Ах, наша кукла Маша-растеряша потеряла чашку, как ей теперь выпить сок? А теперь кукла не может найти зонтик, как ей дойти до бабушки в дождливую погоду?». Этот метод работы способствует развитию аналитического типа мышления.



Лэпбук – ещё одна современная форма работы с детьми. Лэпбук – это самодельная интерактивная папка с кармашками, вкладышами, окошками, которые дети могут передвигать, открывать, складывать, изучать и дополнять самостоятельно. В лэпбук собирается материал по определённой теме и дети в игровой форме получают незаметно для себя новые знания.

Лэпбук – это наглядно – практический метод обучения, определённый этап самостоятельной или совместной исследовательской, познавательной деятельности детей, которую дети проделывают в ходе изучения определённой темы.

Для разнообразия и мотивации детей можно использовать игры, сделанные своими руками это умные кубы, развивающие книги, игры с прищепками, разные виды театров и др.



Сенсорная коробка, это пособие для сенсорного развития детей любого возраста, которое стимулирует развитие познавательных процессов, тактильные ощущения, творческое и пространственно-образное мышление, концентрацию внимания, усидчивость, координацию движений, любопытство, воображение, фантазию и творческие способности.

По сути, это просто емкость с неким наполнителем, главное назначение которой – дать возможность детям трогать, пересыпать, переливать, исследовать, изучать, то, что находится внутри.

Чем наполнить коробочку?

Всевозможные крупы: гречка, рис (обычный и окрашенный, пшено, перловка, манка, овсянка. Бобовые: фасоль, горох, чечевица. Макароны, мука, сахар, соль, крахмал. Природный материал: песок, земля, глина, трава свежая и сено, листья, стружки и опилки, камни, перья. Водный

наполнитель: вода простая и газированная, лед, снег, молоко, мыльный раствор, масло. Бумажный: кусочки бумаги и фольги, конфетти, серпантин. Текстиль и швейная фурнитура: ленты, кружева, веревки, кусочки ткани, бусины, пуговицы. Вата, ватные диски, кусочки поролона и губки. На занятии с сенсорными коробками необходимо соблюдать технику безопасности. Нельзя оставлять ребенка во время игры с сенсорными коробочками наедине. Наполнение коробки зависит от возраста детей. При работе с детьми до 3 лет не должна содержать мелких деталей, которые ребенок мог бы проглотить.

Сенсорные коробки универсальны тем, что могут использоваться во всех возрастных группах.

Для детей 2-3 лет используются сенсорные коробочки с наполнителем, разным по тактильным ощущениям. Также можно добавить игрушки и предметы и показать, как с ними играть (*что с ними делать*). Попутно ребенок обучается различать предметы по размерам, цветам, свойствам.

Для детей 3-5 лет сенсорные коробки служат основой для организации сюжетно-ролевых игр. Когда ребенок начинает что-нибудь воображать и придумывать, его можно увлечь ролевыми играми, действия которых будут происходить в сенсорной коробке.

Ребенок сам с удовольствием будет наполнять коробку наполнителями, какими больше нравятся.

Для детей 5-7 лет сенсорные коробки становятся не только инструментом для развития всех органов чувств, но и пространством для фантазий, логических и познавательных игр.

Сенсорные коробочки – это интересно, полезно и увлекательно!



ХЕППЕНИНГ еще одна интересная форма работы с детьми, направленная на максимальное развитие индивидуальных познавательных и творческих способностей ребенка. Хеппенинг – это форма современного искусства, представляющая собой действия, события или ситуации, происходящие при участии взрослых, но не контролируемые ими. Хеппенинг обычно включает в себя импровизацию и не имеет четкого сценария.

Это нетрадиционный метод спонтанного рисования.

При нём неизвестно, какое получится изображение, он заведомо успешен по результату, тем самым усиливает интерес детей к изобразительной деятельности. В раннем возрасте доступен такой вид хэппенинга как рисование пальчиками.

Это способ примакивания пальцев руки к поверхности бумаги разными способами (кончиками пальцев ставим точки, проводим пальчиками линии, прикладываем пальчики (раскрасим 1-2 пальчика и приложим их к бумаге - получатся звездочки, деревья, соберём пальчики в пучок - получатся цветы и снежинки).

Рисуем кулачком: со стороны большого пальца выйдут розы, улитки, ракушки.

Рисуем полураскрытым кулачком: можем нарисовать радугу, бананы.

В работе с детьми еще используют такие техники хеппенинга, как:

- печать из ниток,
- печать из картофеля и моркови,
- рисование ладошками,
- рисование ватными палочками,
- рисование манной крупой,

- рисование мятой бумагой,
- рисование воздушными шариками,
- рисование пушком.

Каждая из этих техник – это маленькая игра для ребенка. Хэппенинг является замечательным способом создания маленьких шедевров.

